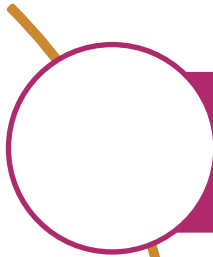
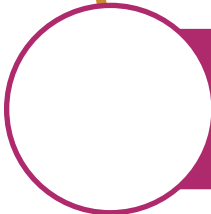


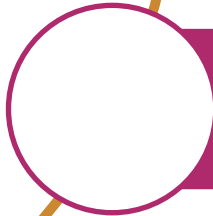
En Création et culture design, je vais apprendre à :



Acquérir les bases d'une culture design : recherches documentaires, visite de sites culturels, comparaison méthodique, regard critique sur des productions graphiques et design issues de différentes cultures.



Découvrir des pratiques de conception : recherches plastiques, graphiques, volumiques ; conception de maquettes d'étude ; expérimentation de matériaux ; pratique d'outils d'expression et de narration traditionnels ou numériques...



Apprendre à communiquer ses intentions : dessin dans le but d'exprimer une information, un principe, une idée, un projet ; transmission d'un message synthétique impliquant l'ensemble des médias (graphiquement, oralement etc...).

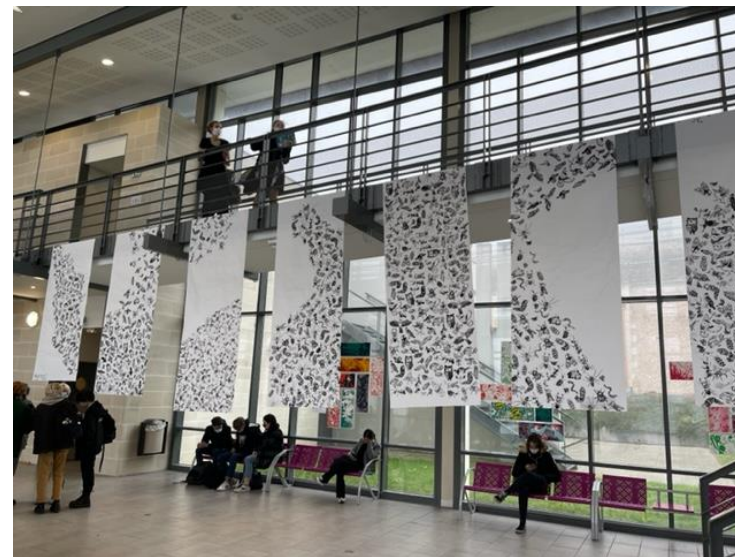


Création et culture design



L'enseignement d'exploration de seconde Création et culture design permet, à raison de 6h par semaine, d'explorer les démarches propres à la conception en design et en métiers d'art.

La sélection s'effectue sur dossier scolaire au 3ème trimestre auprès de votre collègue. Pour mettre le maximum de chances de son côté, il est important pour le candidat d'avoir de bons résultats en 3ème, et d'avoir bien mûri son projet.



Pour intégrer une ISTD2A, mieux vaut anticiper :
Suivre cet enseignement d'exploration dès la seconde n'est pas obligatoire, mais fortement conseillé.

